

Seat No. : _____

ND-119

November-2018

M.A., Sem.-III

501 : Hindi (Paper-XII)

(हिन्दीतर प्रांतों का हिन्दी साहित्य का इतिहास एवं रचना)

Time : 2:30 Hours]

[Max. Marks : 70

- सूचना : (1) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर निर्धारित क्रम के अनुसार ही लिखें ।
(2) निम्नलिखित प्रश्न क्रमांक 1 और 2(ब) में से किन्हीं चार तथा प्रश्न क्रमांक 3 और 4(ब) में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर विकल्प चुनकर या एक-दो वाक्य में दीजिए ।

1. (अ) गुजरात की वैष्णव भक्ति काव्य-धारा पर चर्चा कीजिए । 14

अथवा

संत दादू दयाल तथा संत अखाजी की काव्यधारा का विस्तृत परिचय दीजिए ।

- (ब) (1) छपैया किसका जन्म स्थान है ? 4
(a) मुक्तानंद स्वामी (b) सहजानंद स्वामी (c) ब्रह्मानंद स्वामी (d) परमानंद स्वामी
(2) प्रणामी सम्प्रदाय के संस्थापक किसे माना गया है ?
(a) श्री देवचन्द्रजी (b) श्री धर्मदासजी (c) श्री प्राणनाथजी (d) श्री बिहारीदासजी
(3) इनमें से दादू पंथ का दूसरा नाम है -
(a) प्रणामी सम्प्रदाय (b) शैव सम्प्रदाय (c) परब्रह्म सम्प्रदाय (d) नाथ सम्प्रदाय
(4) 'गुजरात का कबीर' किसे कहा गया है ?
(5) 'वचनामृत' किस सम्प्रदाय का ग्रंथ है ?
(6) 'रसिक रंजन' के कवि कौन हैं ?

2. (अ) गुजरात की साठोत्तरी हिन्दी कविता की विकास गाथा बताइए । 14

अथवा

गुजरात की स्वातंत्र्योत्त हिन्दी गज़ल परंपरा पर चर्चा कीजिए ।

- (ब) (1) 'बिंदिया के बोल' किसकी रचना है ? 4
(a) रामकुमार गुप्त (b) प्रणव भारती (c) किशोर काबरा (d) दयानंद जैन
(2) 'धनुष भंग' के कवि कौन हैं ?
(a) जयसिंह व्यथित (b) अम्बाशंकर नागर (c) किशोर काबरा (d) भगवानदास जैन

- (3) 'चाँद, चाँदनी और कैकूटस' के रचनाकार कौन हैं ?
 (a) अम्बाशंकर नागर (b) किशोर काबरा (c) सुधा श्रीवास्तव (d) रामकुमार गुप्त
- (4) 'दीवार के इधर-उधर' किसकी रचना है ?
- (5) 'शाश्वत क्षितिज' किसका हाइकु संग्रह है ?
- (6) 'कटघरों में हूँ' किसका गज़ल संग्रह है ?

3. (अ) गुजरात के स्वातंत्र्योत्तर हिन्दी उपन्यास के इतिहास को आलेखित कीजिए । 14

अथवा

गुजरात के हिन्दी महिला उपन्यासकारों का विस्तृत परिचय दीजिए ।

- (ब) (1) 'श्राउड़' उपन्यास किसका है ? 3
 (a) इन्दिरा दिवान (b) सुधा श्रीवास्तव (c) प्रणव भारती (d) सूर्यदीन यादव
- (2) इनमें से 'चाँद छूता मन' के रचनाकार हैं -
 (a) प्रणव भारती (b) हरियश राय (c) दिनेशचन्द्र (d) सुधा श्रीवास्तव
- (3) 'टच मी नोट' किसकी रचना है ?
- (4) कौन गुजरात के हिन्दी साहित्य की आँचलिक कथाधारा के हस्ताक्षर हैं ?
- (5) 'शकुन्तला की डायरी' उपन्यास के लेखक कौन हैं ?

4. (अ) गुजरात के स्वातंत्र्योत्तर हिन्दी कहानी के इतिहास को निरूपित कीजिए । 14

अथवा

कहानीकार हरियश राय का विस्तृत परिचय दीजिए ।

- (ब) (1) 'अनगिनत लकीरें' किसका कहानी संग्रह है ? 3
 (a) कैलाशनाथ तिवारी (b) डॉ. कमलेश सिंह (c) इन्दिरा दिवान (d) मृणाल सिंह
- (2) इनमें से निशा चन्द्रा का कहानी संग्रह कौन सा है ?
 (a) बोनसाई (b) पलाश की पंखुड़ियाँ
 (c) जरा ठहर जाओ (d) क्षितिज
- (3) 'भूख' कहानी संग्रह किसका है ?
- (4) 'वह रात' के रचनाकार का नाम बताइए ।
- (5) 'चेहरे अपने-अपने' किसका कहानी-संग्रह है ?